



T.C.  
İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ  
Strateji ve Kalite Geliştirme Daire Başkanlığı



Sayı :E-17123671-020-104355  
Konu :Öz Değerlendirme Çalışması Hk

DAĞITIM YERLERİNE

Üniversitemizin tüm akademik birimlerinde Ocak 2024'ün ikinci yarısında değerlendirme takımları aracılığıyla saha ziyareti yapılarak Özdeğerlendirme çalışması gerçekleştirilecektir. Sürecin sağlıklı yürütülebilmesi için ekte gönderilen "Birim Özdeğerlendirme Raporu Taslak" dokümanının ve Öz değerlendirme Olgunluk Düzeyi Tablosunun Fakülteniz/MYO'nuz/Enstitünüz dinamiklerine uygun olarak anlaşılır şekilde doldurulması, Tablodaki olgunluk düzeyi puanlamasının açıklamalara uygun olarak ( 1 - 5 arasında ) her bir ölçüt için yapılması ve raporunuzun her bir madde için ilave edilecek kanıt belgelerin rapor ve Tablo ile birlikte 05.01.2024 tarihine kadar elektronik ortamda oluşturulmuş bir USB Bellek ortamında Rektörlüğümüz Strateji ve Kalite Geliştirme Daire Başkanlığına iletilmesini rica ederim.

**Not :** Saha ziyaretinde bulunacak Takım üyelerine ve değerlendirmeye girecek Fakülte/MYO/Enstitü yöneticilerimize sürece ilişkin bir bilgilendirme yapılacaktır.

Prof. Dr. İbrahim Hakkı AYDIN  
Rektör V.

Ek:

- 1- ÖZ DEĞERLENDİRME RAPORU-Taslak (4 Sayfa)
- 2- Öz Değerlendirme - Olgunluk Düzeyi Tablosu (1 Sayfa)

Dağıtım:

Diş Hekimliği Fakültesi Dekanlığına  
Eğitim Fakültesi Dekanlığına  
Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanlığına  
Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığına  
Hukuk Fakültesi Dekanlığına  
İktisadi İdari Bilimler Fakültesi Dekanlığına  
İletişim Fakültesi Dekanlığına  
Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Dekanlığına  
Mühendislik Fakültesi Dekanlığına  
Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekanlığına

Kep Adresi : iau.yaziisleri@iau.hs03.kep.tr

1/2

Spor Bilimleri Fakültesi Dekanlığına  
Tıp Fakültesi Dekanlığına  
Uygulamalı Bilimler Fakültesi Dekanlığına  
Adalet Meslek Yüksekokulu Müdürlüğüne  
Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu  
Müdürlüğüne  
Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu  
Müdürlüğüne  
Yabancı Diller Yüksekokulu Müdürlüğüne  
Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Müdürlüğüne



## BİRİM ÖZ DEĞERLENDİRME RAPORU

### İstanbul Aydın Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi

#### A. Programa İlişkin Genel Bilgiler

##### 1. Programın Eğitim Dili

- Mimarlık, İç Mimarlık ve Endüstriyel Tasarım Bölümlerinde Türkçe eğitim verilmekte olup Mimarlık (İngilizce) programında %100 İngilizce eğitim verilmektedir.

##### 2. Programa ait öğretim üyesi ve araştırma görevlisi sayıları

- Mimarlık:** 3 Profesör, 2 Araştırma Görevlisi
- Mimarlık (İngilizce):** 2 Profesör, 1 Dr. Öğr. Üyesi, 2 Araştırma Görevlisi
- İç Mimarlık:** 1 Profesör, 3 Dr. Öğr. Üyesi, 2 Araştırma Görevlisi
- Endüstriyel Tasarım:** 1 Profesör, 1 Doçent, 2 Dr. Öğr. Üyesi, 2 Araştırma Görevlisi görev yapmaktadır.

##### 3. Programa ait öğrenci sayısı

- Mimarlık:** 263
- Mimarlık (İngilizce):** 109
- İç Mimarlık:** 533
- Endüstriyel Tasarım:** 161

##### 4. Programa YÖS (Yabancı Uyruklu Öğrenci Sınavı) sınavı ile gelen öğrenci sayıları

Satır Etiketleri	Erasmus'la Gelen	YÖS	Genel Toplam
<b>MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ</b>	<b>6</b>	<b>173</b>	<b>179</b>
<b>ENDÜSTRİYEL TASARIM</b>		<b>4</b>	<b>4</b>
2021		1	1
2022		1	1
2023		2	2
<b>İÇ MİMARLIK</b>	<b>1</b>	<b>43</b>	<b>44</b>
2021		13	13
2022	1	12	13
2023		18	18
<b>MİMARLIK</b>	<b>5</b>	<b>69</b>	<b>74</b>
2021	2	29	31
2022	3	22	25
2023		18	18
<b>MİMARLIK (İNGİLİZCE)</b>		<b>57</b>	<b>57</b>
2022		25	25
2023		32	32
<b>Genel Toplam</b>	<b>6</b>	<b>173</b>	<b>179</b>

##### 5. Programın Akreditasyon Bilgileri

Program akredite edilmemiştir.

## B. Değerlendirme Özeti

### A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE

#### A.1 Liderlik ve Kalite

A.1.1 Biriminizde kalite güvence sistemine yönelik yürütülen çalışmalar (Eğitim öğretim, AR-GE, toplumsal katkı alanları vb.) nelerdir? Açıklayınız.

- Birim kalite komisyonumuz bulunmaktadır.

A.1.2 Biriminizde aktif olarak kalite süreçlerine yönelik görev yapan çalışma grupları için (kurul, komite, komisyon,) çalışma usul esaslarını belirleyen yönergeniz var mıdır? Açıklayınız.

- Bulunmamaktadır.

A.1.3 Mevcut Kalite Kurul/Komisyonlarında iç ve dış paydaşlara yer veriliyor mu? Paydaş seçiminde dikkat edilen hususlar nelerdir? Açıklayınız.

- Yer verilmemektedir.

A.1.4 Birim Kalite Kurulları/Komisyonları faaliyetleriyle ilgili sene sonunda dekanlık/müdürlük makamına rapor sunuluyor mu? Açıklayınız.

- Hayır, sunulmamaktadır.

A.1.5 Kalite kültürünü ölçmek, izlemek, değerlendirmek için kurulan mekanizmaları açıklayınız.

- Birim kalite komisyonumuz bulunmaktadır.

A.1.6 Birimde kurumun misyon ve vizyonuna hizmet eden faaliyetleriniz nelerdir? Açıklayınız.

- Online ve yüz yüze seminerler düzenlenmektedir (Ek 1).

A.1.7 Biriminizde şikayet, öneri, istek vb. durumlara karşı geribildirim adına oluşturulmuş bir yapı var mı? Açıklayınız.

- Böyle bir yapı bulunmamaktadır.

A.1.8 Birimde kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirliğe ilişkin uygulamalar nelerdir? (Örneğin; İç ve dış paydaşların kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlikle ilgili memnuniyeti ve geri bildirimleri, web sayfaları güncel mi?) Açıklayınız.

- İngilizce Mimarlık bölümünde görev yapan Dr.Öğr.Üyesi Süleyman Balyemez Zeytinburnu Belediyesi tarafından düzenlenen 3.Kent Çalışmaları Ödülleri'nde hakem olarak görev almıştır (Ek 2).



- Endüstriyel Tasarım Bölüm Başkanı Doç.Dr.Gökçen Firedevs Yücel Caymaz ve İç Mimarlık Bölüm Başkan Yardımcısı Dr.Öğr.Üyesi Hilal Türkdoğdu, UNESCO-SEMEP Ulusal Koordinatörlüğü tarafından 2022-2023 yılı eğitim-öğretim yılında UNESCO-SEMEP Marmara Bölgesi Koordinatör okulu olarak seçilen MEV Koleji Özel Büyükçekmece Okulları tarafından 2022-2023 Eğitim-Öğretim yılı projesi olan «Küresel İklim Değişikliği Tedbirleri: Enerji Tasarrufu, Suyun Toprağın Korunumu ve Endüstriye Geri Dönüşüm» temalı proje yarışmasında jüri üyeliğinde bulunmuştur (Ek 3).

A.1.9 Kurumun stratejik planına katkı amaçlı yürüttüğünüz çalışmalar nelerdir? Açıklayınız.

- Bulunmamaktadır.

A.1.10 Biriminizdeki Eğitim ve Toplumsal Katkı süreçlerinde uyguladığınız izleme ve iyileştirme faaliyetlerini açıklayınız (öğrenci sayıları gibi değişim gösteren süreçlere yönelik bir performans yönetim mekanizması var mıdır?)

- Bulunmamaktadır.

A.1.11 Biriminizde program akreditasyonu çalışmaları yapıldı mı? Eğer yapıldıysa akredite eden kuruluş adı, akreditasyonun geçerlilik zamanı ve biriminize değerlendirme ekibi tarafından verilen geri bildirimler nelerdir? Açıklayınız.

- Akreditasyon almak üzere fakülte çalışmalara başlamıştır.

A.1.12 Biriminizin iç ve dış paydaşları kimlerdir? Bu paydaşlarla ilişkilerinizi açıklayınız.

- Mimarlık Bölümü Dış Paydaşlarımız: Yılmaz Kuyumcu, Ratip Kansu, Davut Altınar, Halit Zengin
- Endüstriyel Tasarım Bölümü Dış Paydaşlarımız: Gökhan Gökdağ, Efe Glass A.Ş.
- Dış paydaşlarımızla müfredat güncellemeleri, staj imkanları konularında toplantılar yapılmıştır (Ek 4).

A.1.13 Biriminizde öğrenim gören uluslararası öğrencilerin taleplerini karşılamaya yönelik kullandığınız/hayata geçirdiğiniz geri bildirim mekanizmanızı (memnuniyet anketi, şikayet hattı vb) açıklayınız.

- Bulunmamaktadır.



A.1.14 Biriminizde uluslararasılaşmaya yönelik faaliyetleriniz nelerdir? Açıklayınız.

- Endüstriyel Tasarım Bölümü kitap çağrısı hazırlıklarına başlamıştır (Ek 5).
- A+ARCH Design isimli uluslararası fakülte dergisi 6 ayda bir yayınlanmaya devam etmektedir (Ek 6).
- MOU kapsamındaki üniversiteler ile iletişime geçilerek University of Georgia'dan işbirliği için geri dönüş alınmıştır. Gereklere görüşmeler devam ettirilmektedir (Ek 7).
- Polonya University of Ecology and Management in Warsaw öğretim üyelerinden Assist.Prof.Dr. Joanna Wachowicz 06.10.2023 tarihinde fakültemiz D Blok Mavi Salon'da saat 11:00-12:00 arası "Architecture in Various Crisis», adlı bir sunum gerçekleştirmiştir (Ek 8).
- Mimarlık Bölüm Başkanı Prof. Dr. Zülküf Güneli 02.03.2023-12.03.2023 tarihleri arasında Erasmus kapsamında Portekiz Lizbon Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Mimarlık Bölümü'nün davetlisi olarak katılımda bulundu. Burada Portekizli Pritzker ödüllü ünlü mimar Alvaro SIZA ile bir görüşme gerçekleştirdi. Hocamız aynı zamanda Lizbon Üniversitesi Mimarlık Fakültesi öğretim üyesi Prof.Dr. Jorge N. BASTOS ile farklı mimarlık stüdyolarında işlenen proje derslerini izledi. Ve burada *Diyarbakır Suriçi Geleneksel Mimarisi'nin, Yöresel Yapı Malzemesi olan Bazalt Taşı ile İşlenmiş, İklim Koşulları ile Örtüşen Mimari Özellikleri* ile ilgili bir sunum gerçekleştirdi (Ek 9).
- Mimarlık bölümünde görev yapan Prof. Dr. Murat Deniz SOYGENİŞ, Aracne TV'de *Visioning Architecture: The Sketches of Murat Soygeniş* isimli kendi kitabı ile ilgili bir söyleşi gerçekleştirmiştir (Ek 10).

A.1.15 Biriminizde anahtar performans göstergelerinin (KPI) üç yıllık değişimini açıklayınız. (Akademik personel, proje, patent ve yayın sayıları, uluslararası öğrenci sayıları, yerleşen son kişinin başarı sırası)

- Fakültemizdeki Akademik personel sayılarının 3 yıllık değişimine ilişkin tablo ekte belirtilmiştir (Ek 11).
- Fakültemizde 2021 yılında devam eden proje sayısı 0, 2022 yılındaki devam eden proje sayısı 3, 2023 yılında devam eden proje sayısı 5 olup projelere ilişkin detaylar Eklere verilmiştir (Ek 12).
- Fakültemiz akademik personeline ait 3 yıllık yayınlar listesi ekte verilmiştir (Ek 13).
- Fakültemizde öğrenim gören Uluslararası öğrenci sayısı üç yıl içinde artmıştır (Ek 14).
- Fakültemiz bölümlerine yerleşen son kişinin başarı sırasına ilişkin tablo ekte verilmiştir (Ek 15).

A.1.16 Karar alma süreçlerinizde öğrenci temsilcileri yer alıyor mu? Evet ise hangi süreçlerde öğrenciler katılım sağlıyor? Açıklayınız.

- Birim kalite kurulu toplantılarına fakülte öğrenci temsilcisi katılmaktadır.



A.1.17 Üniversitemizin internet sitesinde biriminizle ilgili bilgiler güncel mi? (Türkçe- İngilizce) Açıklayınız.

- Üniversitemizin internet sitesinde fakülte programlarının bilgileri günceldir.

## B. EĞİTİM VE ÖĞRETİM

### Program tasarımı, değerlendirmesi ve güncellenmesi

B.1 Yükseköğretimin ve teknolojinin dönüşen dünyasına uyum sağlamak için ders programlarınızı ne kadar sıklıkla güncelliyorsunuz? Açıklayınız.

- Fakültemiz bölümlerinde her yıl seçmeli dersler gözden geçirilmektedir.

B.1.1 Müfredat oluşturulması ve değişikliği süreçlerine paydaş katılımı sağlanıyor mu? Açıklayınız.

- Müfredat oluşturulması ve değişikliği süreçlerinde dış paydaşların görüşleri alınmak üzere toplantılar gerçekleştirilmektedir (Ek 4).

### Programların yürütülmesi

B.2 Programların Yürütülmesini (Öğrenci Merkezli Öğrenme Öğretme ve Değerlendirme) açıklayınız.

- UBİS'te ders yürütücüleri ders notlarını paylaşmaktadırlar. Tüm ders müfredatları EBS ve UBİS üzerinden erişilebilmektedir. Ders İçerikleri her dönem başında tekrar gözden geçirilmekte, ilgili değişiklikler yapılmaktadır (Ek 16).

B.2.1 Öğrencilerden gelen geri bildirimleri nasıl alıyorsunuz? Süreci nasıl işletiyorsunuz?(Geri bildirimlerin kayıtları, geri dönütlerin takibi ve iyileştirme çalışmaları vb.). Geri bildirim mekanizması varsa hangi konularla (dersleri işleniş biçimi, AKTS hesabı, dilek şikayet vb.) ilgili geri bildirim sağlıyorsunuz? Açıklayınız.

- Öğrenci temsilcileri ile istek ve şikayetler ile ilgili şifahen toplantı gerçekleştirilmektedir.

B.2.2 Erasmus programlarından faydalanan öğrencileriniz var mı? Öğrencilerinizi uluslararası programlara katılmaya teşvik eden mekanizmaları varsa açıklayınız.

- Erasmus programlarından faydalanan öğrencilerimiz bulunmaktadır. Akademik danışmanlar öğrencileri sözlü olarak bu konuda yönlendirmektedir (Ek 17).



B.2.3 Karar alma süreçlerinize öğrencilerinizi dahil ediyor musunuz? Açıklayınız.

- Fakülte öğrenci temsilcimiz birim kalite komisyonu üyesi olup karar alma süreçlerine dahildir.

### **Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri**

B.3.1 Biriminizde öğrencilerin akademik gelişimi ve kariyer planlamasına yönelik destek hizmetleri nasıl sağlanmaktadır? Açıklayınız.

- Akademik danışmanlar öğrencilerimizi Erasmus, yüksek lisans ve staj imkanları hususunda sözlü olarak yönlendirmektedir. Staj imkanları duyuruları UBİS üzerinde dönem başlarında öğrencilere yapılmaktadır. Yurt dışı yüksek lisans programları duyuruları bölüm web sitelerinden yapılmaktadır (Ek 18, Ek 19).

B.3.2 Mezun öğrencilerinizi izlemeye yönelik çalışmalar yürütüyor musunuz? (Mezun izleme birimi, anket, iletişim grupları, sosyal medya vb.) Açıklayınız.

- Mezun whatsapp grupları bulunmaktadır. Bu gruplardan öğrencilerimizle iletişim sağlanmaktadır (Ek 20).

B.3.3 Öğrencilerin akademik danışmanlarıyla iletişimini açıklayınız.

- Akademik danışmanlar tarafından belirlenen danışmanlık gün ve saatleri öğrencileri duyurulmaktadır (Ek 21).
- Öğrenciler mail yoluyla danışmanlarıyla iletişime geçebilmektedir.
- Ofiste bulunan saatlerde öğrenciler danışmanları ile iletişime geçebilirler.

B.3.4 Biriminizde engelli öğrencilere yönelik düzenlemeler bulunuyor mu? Açıklayınız.

- Fakültemizde engelli öğrencilere yönelik düzenlemeler bulunmamaktadır.

B.3.5 Öğrenci danışmanı atama mekanizmasını açıklayınız.

- Akademik danışmanlar bölüm başkanlıkları tarafından atanmaktadır.

### **Öğretim Kadrosu**

B4.1 Biriminizin eğitim öğretim kadrosu politikasını açıklayınız (Öğretim kadrosunun geri bildirimlerini (memnuniyet anketleri) dikkate alıyor musunuz? Öğretim üyesi işten ayrılma ve yeni göreve başlama taleplerini karşılamada nasıl bir yol izliyorsunuz?)





- Birimimizdeki her öğretim elemanı müfredatta yer alan derslere uzmanlık alanlarına göre yönlendirilmektedir.
- Her öğretim elemanı akademik çalışmalarını yapma konusunda teşvik edilmektedir. Gerekli izinler verilmektedir.
- Memnuniyet anketi üniversite genelinde yapılmaktadır. Anket sonuçları birimize ulaşmamaktadır.

B.4.2 Biriminizde görev yapan eğitim öğretim elemanlarının ders verme performanslarını izlediğiniz bir mekanizma var mı? Açıklayınız.

- UBİS ders değerlendirme anketleri her dönem dekanlık tarafından incelenmektedir.

B.4.3 Eğitim kadrosunun eğitim-öğretim performansını takdir-tanıma ve ödüllendirmek üzere nasıl bir yöntem uyguluyorsunuz? Açıklayınız.

- Birimimizde böyle bir yöntem bulunmamaktadır.

B.4.4 Eğitimcilerin eğitimi konusunda nasıl bir yöntem uyguluyorsunuz? Açıklayınız.

- Fakültemize yeni başlayan her akademik personele derslerin işlenişi, değerlendirme usulleri ve UBİS kullanımı ile ilgili bilgi verilmektedir.

## **C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME**

### **Araştırma Süreçlerinin/Sanatsal faaliyetlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları**

C.1.1 Biriminizde dış fonlar tarafından desteklenen TÜBİTAK, Bakanlıklar vb. mevcut çalışma/projelerinizi açıklayınız.

- TÜBİTAK 2209-A öğrenci araştırma proje kategorisinde devam eden 4 proje bulunmaktadır. TÜBİTAK 2209-B üniversite öğrencilerinin sanayiye yönelik araştırma projeleri kategorisinde devam eden 1 proje bulunmaktadır. Projelerin detayları eklerde verilmiştir (Ek 12).

C.1.2 Araştırma /Sanatsal faaliyetlerinizde önceliklerinizi nasıl belirliyorsunuz? Açıklayınız.

- Fakültenin tam zamanlı ve yarı zamanlı öğretim elemanları kendi uzmanlık alanlarında derinleşmeye ve güncel konuları araştırma ve faaliyetlerine dahil etmeye özen göstermektedir.



C.1.3 Biriminizde araştırma faaliyeti yürüten kişilere yönelik motive edici ödül mekanizmaları nelerdir? Açıklayınız.

- Bulunmamaktadır.

### **Araştırma Yetkinliği, İş birlikleri ve Destekler**

C.2.1 Araştırmacılarınızın yetkinliğini geliştirmeye yönelik çalışmalar nelerdir? Açıklayınız.

- Yayın için araştırma grupları kurulmaktadır.

C.2.2 Biriminizde disiplinlerarası araştırmaları desteklemek için bir mekanizma var mı? Açıklayınız.

- Fakültenin tam zamanlı ve yarı zamanlı öğretim elemanları lisans, yüksek lisans, doktora ve akademik çalışmalarında farklı disiplinler ile "mimarlık" arasında ilişki kurmaktadır.

C.2.3 Biriminizde lisans öğrencilerinin lisansüstü eğitime yönlendirilmesi konusunda izlediğiniz yöntem nedir? Açıklayınız.

- Lisans eğitiminde OPS kodlu 4 dersi başarıyla tamamlayan ve belirli not ortalamasını sağlayan öğrencilere üniversite tarafından yüksek lisans eğitimi için burs verilebilmektedir. Başarılı öğrenciler bu uygulamaya teşvik edilmektedir (Ek 22).

### **Araştırma Performansı**

C.3.1 Biriminizin araştırma performansını (akademik personel yayın, atıf, dış kaynaklı proje, patent başvurusu sayıları, araştırmaya ayrılan bütçenin yıllar içinde değişimi, sarf malzeme ve demirbaş giderleri) nasıl izliyorsunuz? Açıklayınız.

- 15 günde bir bülten yoluyla izlenmektedir (EK 23).

C.3.2 Öğretim elemanlarınızın araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik planlama ve uygulamalarınızı (destekleyici eğitimler, uluslararası fırsatlar, proje iş birliği çalışmaları vb) açıklayınız.

- Yayın için araştırma grupları kurulmaktadır.



## D. TOPLUMSAL KATKI

D.1 Biriminizin Toplumsal Katkı Politikalarını açıklayınız.

- Fakültemiz bölümleri uluslararası düzeyde bilimsel ve mesleki eğitim sunarak öğrencilerin, araştırmacı, eleştirel-esnek ve çok yönlü düşünebilen, etik ve estetik değerlere sahip, tarihe, çevreye, eko-sisteme, doğaya ve sanata duyarlı, toplumsal sorumluluklarının farkında olan bir birey olarak gelişmelerini öngörür.
- Fakültemizin amacı; mekansal, kentsel, çevresel ve eko-sisteme ilişkin sorunlara çağdaş tasarım stratejileriyle çözümler üretebilen ve geleceğe yönelik ütopyalar kurabilen hem bilimsel hem de mesleki açıdan yetkin bireyler yetiştirmektir.

D.2 Biriminizin Toplumsal Katkı Performansını nasıl izliyorsunuz? (veri tabanı, izleme kurulu vb) Açıklayınız.

- Bölüm başkanları ve yardımcıları tarafından izlenmektedir.

D.3 Biriminizin sosyal medya hesabının bir sorumlusu var mı? Bu hesaplardan birim faaliyetleriniz güncel olarak duyuruluyor mu? Açıklayınız.

- Fakültemizin sosyal medya sorumluları Prof. Dr. Alev Erarslan Göçer ve Arş. Gör. Nazlı Nisa Güney'dir. Instagram hesabımız "architectureiau"dan güncel duyurular paylaşılmaktadır (Ek 24).

D4. Biriminizde öğrenciler için etkinlik düzenliyor musunuz? (Öğrenci kongreleri, derslere konuk, ders dışı etkinlikler) Açıklayınız.

- Polonya University of Ecology and Management in Warsaw öğretim üyelerinden Assist.Prof.Dr. Joanna Wachowicz 06.10.2023 tarihinde fakültemiz D Blok Mavi Salon'da saat 11:00-12:00 arası "Architecture in Various Crisis", adlı bir sunum gerçekleştirmiştir (Ek 8).
- Öğr. Gör. Mehmet Çerkezoğlu "Mimarlıkta Bio-Temelli Malzemeler" dersi kapsamında öğrencileriyle birlikte 1 Haziran 2023 tarihinde "Miselyum Duvar Panelleri" adlı sergiyi düzenlemiştir (Ek 25).

